



23 MAR. 2017



Trieste,

*Ministero dei Beni e delle Attività
Culturali e del Turismo*

Direzione generale archeologia, belle arti e paesaggio

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E
PAESAGGIO DEL FRIULI VENEZIA GIULIASede di TRIESTE: Piazza Libertà, 7 - 34135
Tel. +39 040 4527511 - Fax +39 040 43634Sede staccata di UDINE: Via Zanon, 22 - 33100
Tel. +39 0432 504559 - Fax +39 0432 510266e-mail: sabap-fvg@beniculturali.it
pec: mbac-sabap-fvg@mailcert.beniculturali.it

al
COMUNE DI CERVIGNANO DEL
FRIULI
SERVIZIO URBANISTICA - EDILIZIA
PRIVATA - AMBIENTE
PIAZZA INDIPENDENZA, 1
33052 CERVIGNANO DEL FRIULI (UD))

e p.c.

Prot. n. 4673
Class. 34190110

Allegati
Fasc. 231

Risposta al foglio del 25/gen/17 N. 2412
Prot. Sabap del 16/feb/17 N. 2432

OGGETTO: CERVIGNANO DEL FRIULI (UD): variante 88 al PRGC

Richiedente: Comune di Cervignano

Responsabile del procedimento ex lege 241/90 artt. 5 e 6: arch. Bruno Micali Uff. di Udine

OSSERVAZIONI ALLA VARIANTE n. 88 AL PRGC

Si formulano le seguenti osservazioni.

In merito alle N.T.A. zone A (art. 6 a pag. 2 e 3) le prescrizioni " vincoli di facciata-conservazione" andrebbero applicate ad immobili caratterizzati da maggior interesse storico architettonico, di una certa integrità e vetustà, tra cui quelli sottoposti al D.l.vo 42/04, e per i quali sarebbero adeguati gli interventi di tipo conservativo (restauro, manutenzione, ristrutturazione senza demolizione) oltre a quelli proposti per le facciate con la presente variante, sarebbero da escludere interventi di posa di cappotto isolante esterno.

Per le prescrizioni sotto il titolo " vincoli di facciata - conservazione e/o riproposizione ", per le zona A il Piano dovrebbe prevedere interventi aventi carattere prevalentemente conservativo e quindi non dovrebbe essere ammessa la variazione di sagoma delle facciate.

Eventuali modifiche di sagoma, volume, altezze, dovrebbero limitarsi ai soli fronti posteriori e nel rispetto della tipologia, dei materiali, dei fori, dei serramenti, o per eventuali adeguamenti delle altezze interne.

Per gli edifici ricadenti in tali definizioni si dovrebbe indicare anche tipi di intervento quali il restauro o la riproposizione delle finiture esterne (intonaci, tinte, decorazioni, modanature e serramenti), ed escludendo quindi la posa di cappotto isolante esterno in presenza decorazioni o modanature o altro.

Inoltre alla definizione dal titolo "vincoli di facciata -conservazione e/o ricomposizione" si dovrebbero riferite unità edilizie che presentano trasformazioni recenti ed un minor grado di integrità, vetustà o interesse.

Alle N.T.A. (v. pag. 3 e 5) la definizione "vincoli di facciata - allineamento" in caso di interventi unitari se riferite al ripristino di parti urbane andate distrutte per cause varie, andrebbe riproposta la ricostruzione degli edifici demoliti, nel rispetto del volume e della sagoma originari.

Si osserva inoltre che su alcuni edifici isolati (ad es. presenti in via della Stazione) è stato previsto l' allineamento (v. tav.T4 emergenze architettoniche) e che per la loro formazione non recente ma comunque legata alla storia urbana andrebbero conservati nell' attuale tipologia isolata.

Alle N.T.A. art.8 - zone B1, gli ambiti " Casermette in via Garibaldi " come quelli immobili di proprietà pubblica o di altri Enti essendo sottoposti al vincolo di cui all' art. 12 co.1 del D.lvo42/04 andrebbero inseriti nelle zone A.

Art. 27 zone destinate a vincolo speciale

Si concorda con le indicazioni dettate per gli edifici rurali di cui al punto 8 e punto 9.

Nelle tavole " emergenze architettoniche " dovrebbero essere indicati anche gli immobili di proprietà di enti pubblici di cui all' art. 12 co. 1 del del D.lvo 42/04 con più di settanta anni di vetustà che risultano sottoposti a tutela anche senza la verifica del loro interesse culturale.

Sarebbero altresì da indicare i beni culturali elencati all' art. 10 co. 4 lettera g) quali "le pubbliche piazze, vie, strade e altri spazi aperti urbani di interesse artistico o storico" con più di settanta anni.

Il Responsabile del procedimento

Arch. Bruno Micali

Udine, AF BM 23/03/17

Il SOPRINTENDENTE,
arch. Conrado Azzollini